

# Duparc La fuite

Très vite et avec passion.

KADIDJA

AHMED

*mf*

*cresc.* *dim.*

Au fir - ma - ment sans é - toi - le. La lune é - teint ses ray-

*p*

KADIDJA.

-ons, — La nuit nous prê - te son voi - le, Fuy-ons — fuy-ons.

AHMED.

Ne crains-tu pas — la co - lè - re

De tes frè - - res in - so - lents, — Le déses-poir —

— de ton père - - re, De ton père aux sour - - cils blancs — ?

KADIDJA. *più, f*

Que m'im - por - tent mé - pris, blâ - me. Dan - gers,

*f avec passion.*

ma - lé - dic - ti - ons, C'est en toi

AHMED. *p*

— que vit mon â - me, fuy - ons, — fuy - ons! Le cœur me man - que,

*cresc.* *avec angoisse.*

Je trem - ble, Et dans mon sein tra - ver - sé De leur kand.

-jar il me sem-ble sen- - tir le con - tact — gla - cé....

*dimin.*

KADIDJA.  
*p*

Née au dé - sert ma ra - va - le, sur les blés, dans les sil-

*cresc molto*

- lons, Vo - le - rait, des vents ri - va - le, Fuyons, — fuyons!

*cresc. molto*

*f* AHMED.

— Au — dé - sert in - - fran - chis - sa - ble, Sans pa - ra -

sol pour je - ter un peu d'om - bre sur le sa - ble, sans

*pp très tendrement.*  
KADIDJA. Mes cils - - - - -

ten - - - te pour m'abri - ter ...

*subito pp*

te fe - ront de l'om - - -

*subito pp*

*très doux.*  
bre, Et la nuit, - - -

*sempre pp*

*Sva - - - - -*

la nuit nous dor - - - mi -

- rons Sous mes che - veux

, ten - te som - - - bre, Fuy - ons, fuy - ons!

*cresc.* *cresc.*

AHMED. <sup>2</sup> Si le mi - rage il - lu -

*cresc.* *ff*

- soi - - re      Nous ca - chait le vrai che - min,      Sans

vi - vres, sans eau pour boi - - re,      Tous deux nous mour - rions de -

KADIDJA. *avec passion.* **ff**      Sous le bon - heur Mon cœur

AHMED.      - main. ....

*sempre ff*

KADIDJA. *Tea*      ploi - - e, Si l'eau manque aux sta - ti - ons,

Bois les lar - - -

- - - mes de na joi - - - e, Fuy -

- ons, fuy - ons.

*sempre ff*



*en diminuant jusqu'à la fin.*

KADIDJA. *mf* 2 2 2 2

Au fir - ma - ment sans é - toi - le La

AHMED. 2 2

*mf* Au fir - ma -

*dimin - - -*

*en diminuant jusqu'à la fin.*

lune é - - teint ses ray - ons, Mes cils \_\_\_\_\_

*en diminuant jusqu'à la fin.*

- ment sans é - toi - le La lune é - - teint ses ray - ons, \_\_\_\_\_ La

te fe - ront de l'ou - - bre,

nuit \_\_\_\_\_ nous prê - te son voi - le,

*sempre dimin.*

Et la nuit nous dor-mi-  
Fuy-ous, Fuy-

*sempre dimin.*

-rons Sous mes che-veux, ten-te som-  
-ons, fuy-ous, fuy-ous, fuy-

*sempre dim.*

-bre, fuy-ous, fuy-ous!

*dimin. - - - perdendo*